

ZOMERAVONDCONCERT No.4

PROGRAMMA 10 augustus 2024

1. Jacques Duphly (1715 – 1789)

- Courante
- La Forqueray
- La Tribolet

2. Johann Gottfried Walther (1684 – 1748)

- Adagio en Allegro uit Concerto del Sigr. Taglietti

3. Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

- Allemande en Air uit Pastorella BWV 590

4. Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

- Variaties over een menuet van Fischer, KV 179
- Andante cantabile uit Duetto, KV 424

5. Twee salonstukjes uit de 19e eeuw

- Un petit morceau (Charles Voss)
- Im Maien (Walter Müller)

6. Astor Piazzolla (1921 – 1992)

- Tango “Plus ultra”

7. Charles Trenet (1913 – 2001)

- Chanson “Ma Maison”

8. Siegfried Translater (1875 – 1944)

- Walzerträumerei



De muziek voor dit concert is integraal bewerkt voor beiaard door Bernard Winsemius.

STADHUISCARILLON VEERE

Datum: 10 augustus 2024, 19:00uur-20:00uur

Luisterlocatie: ingang naar de tuin te vinden via de Stadhuisstraat

Concert door Bernard Winsemius

De muziek van dit 4e zomeravondconcert is in de hele oude binnenstad te horen, maar in de luistertuin kun je er in alle rust van genieten. Hier staan stoelen klaar om de verrichtingen van de beiaardier live te volgen op een scherm. Het concert begint om 19:00uur. De tuin is een half uur voor aanvang van het concert open. Ook als je iets later wilt komen is dat prima. De toegang is gratis.

Het programma volgt chronologisch de muzikale weg van de 18e naar de 20e eeuw, van de periode van de barok, Duphly, Walther en Bach, via de grote Mozart naar populaire klassieke “nummers”, geschreven voor de salons, de balzalen en de café's van de 19e eeuw en 20e eeuw.



Bernard Winsemius studeerde orgel bij Anthon van der Horst en Albert de Klerk aan het Amsterdams Conservatorium en beiaard aan de Nederlandse Beiaardschool in Amersfoort. Zijn studies werden bekroond met de Prix d'Excellence voor orgel (1970) en beiaard (1971). De Vereniging Vrienden van het Concertgebouworkest verleende hem in 1971 de Zilveren Vriendenkrans.

Bernard Winsemius was jarenlang als docent orgel verbonden aan het Rotterdams Conservatorium en als docent beiaard aan de Nederlandse Beiaardschool. Hij vervulde tal van gastdocentschappen in binnen- en buitenland.

Hij is emeritus-stadsbeiaardier van Haarlem en Amsterdam en sinds 2012 actief als freelance beiaardier.

In 1981 werd hij samen met Gustav Leonhardt benoemd tot organist van de monumentale historische

orgels in de Nieuwe Kerk te Amsterdam, een functie die hij nog steeds vervult.

Hij concerteerde over de gehele wereld en maakte tal van opnames op LP, CD en DVD.

In deze serie is er nog één zomeravondconcert te beluisteren op:

- 17 augustus vanaf 19uur door de Australische beiaardier Peter Bray

De programma's zijn voor het concert ook te vinden op de website van museumveere.nl. De aangewezen luistertuin wordt bij het stadhuis steeds duidelijk aangegeven op de avond van het concert. Tuin is open vanaf 18:30uur.